

Forum : Forum sur le climat

Thématique : Comment s'adapter et réduire le changement climatique ?

Nom du/de la Citoyen.ne : Barbara Delamarre

Situation familiale • Marié/en couple ○ Célibataire • Avec enfants, si oui combien : 1	Niveau d'étude ○ Primaire ○ Secondaire • Universitaire
--	--

1. De quelle manière êtes-vous concerné.e par le sujet ?

En tant que responsable des rangers à Milford Sound Tourism en Nouvelle-Zélande, le réchauffement climatique m'affecte énormément. Les étés, généralement chauds, augmentent et provoquent des vagues de chaleur qui ont des impacts sur les plus faibles et sur moi-même. À 50 ans, cela devient de plus en plus épuisant pour moi. Milford Sound se situe dans le parc national de Fiordland et certains visiteurs, souvent les plus vulnérables, font des malaises que mon équipe de rangers doit gérer chaque été.

La Nouvelle-Zélande est également très venteuse, car elle se situe sur un emplacement où l'air passe d'Ouest en Est avec une grande puissance sans que beaucoup de terre ne vienne le freiner. Le vent peut donc circuler librement autour de l'Antarctique sans être ralenti par des continents et il accélère sur des milliers de kilomètres d'eau. Le changement climatique accentue ces événements climatiques extrêmes, les rendant plus fréquents et plus violents. Les pluies deviennent plus abondantes qu'elles ne l'étaient déjà et des tempêtes, des inondations ou des cyclones apparaissent. Les inondations détruisent alors les maisons aux alentours, laissant des habitants sans abri et dévastés. Elles provoquent aussi des glissements de terrain entraînant la fermeture provisoire du parc où je travaille. Durant ce genre de cyclones, mon équipe et moi fermons tous les sentiers, sécurisons les visiteurs et gérons les urgences. Cela veut donc dire que je n'ai pas la possibilité de mettre ma femme et ma fille à l'abri. Je suis contraint de prioriser les visiteurs.

Ce n'est pas tout, à cause de ces pluies abondantes, le niveau de la mer augmente, particulièrement à Milford Sound, car il se situe près de la côte. Cela menace les installations touristiques et certains écosystèmes d'eau douce, comme ceux des marécages côtiers, qui peuvent être envahis par l'eau salée. Nous remarquons déjà une grande perte en d'espèces strictement dulçaquicoles telles que certains poissons, certains amphibiens et certains invertébrés. La fonte des glaciers en amont a aussi un impact important sur ces écosystèmes d'eau douce. En fondant plus rapidement, ils modifient la température et le débit des rivières qui alimentent Milford Sound, entraînant des impacts et des perturbations sur certaines espèces fragiles. 76 % des poissons d'eau douce en Nouvelle-Zélande sont menacés

d'extinction ou en voie de disparition à cause d'une mauvaise qualité de l'eau, d'un taux trop élevé de nitrate ou d'un taux important de bactéries E. Coli.

Pour l'instant, mon équipe et moi arrivons à les protéger un minimum grâce à l'aide du peuple Maori, peuple indigène autochtone, descendant des Polynésiens. Ils nous aident en protégeant la biodiversité locale comme certaines forêts, poissons ou espèces endémiques comme le kiwi et en sensibilisant les touristes sur le respect de la nature et des pratiques Māori

Milford Sound est l'un des lieux les plus visités de la Nouvelle-Zélande avec environ 550 000 visiteurs par an. À cause des catastrophes climatiques, le nombre de touristes diminue déjà petit à petit chaque année. Ceci entraîne en une perte économique pour le pays et les habitants comme moi. L'État perd également des millions en investissant dans des réparations de routes affectées par des coulées de boue et dans la sécurisation d'infrastructures. L'État met en place des murs de soutènement contre les glissements, des filets et des barrières anti-chutes de rochers et installe des systèmes d'alerte en cas de danger extrême. Mon emploi devient de plus en plus fragile, car plus il y a de catastrophes naturelles, moins il y aura d'activité touristique. Il y aura donc une baisse des revenus pour l'industrie touristique et un risque de licenciement et je crains à l'avenir de ne pas pouvoir assurer la stabilité financière de ma famille si c'était le cas.

2. Que proposez-vous à votre échelle ?

En tant que responsable des rangers à Milford Sound Tourism en Nouvelle-Zélande, éviter les dégâts humains et matériels est crucial. Les rangers doivent absolument pouvoir s'occuper des blessés, et avoir les compétences. Ils devraient tous avoir une formation de premiers secours, voire dans certains cas une formation avancée reçue de secouristes professionnels ou d'anciens rangers.

La biodiversité doit à tout prix être préservée de la montée du niveau de la mer et des tempêtes dévastatrices. Je propose donc de construire des digues ou des écluses pour limiter l'intrusion d'eau salée dans les rivières et éviter qu'elle n'affecte les animaux et les plantes. Seulement, ces infrastructures ne sont pas toujours très écologiques et durables. Utiliser la nature comme barrière serait une alternative intéressante. En effet, planter des mangroves ou des forêts côtières pourrait freiner la mer et filtrer une partie du sel.

Coopérer avec des pays subissant les mêmes catastrophes naturelles que la Nouvelle-Zélande serait également intéressant. En effet, les Tuvalu, le Bangladesh et les Philippines sont, comme la Nouvelle-Zélande, directement affectés par la montée des eaux. L'Australie, le Chili et Haïti sont reliés à la Nouvelle-Zélande par les catastrophes naturelles. La Norvège et le Canada pourraient en partie aussi coopérer avec nous, car ils s'y connaissent en glaciers et en zones froides. Enfin, le Brésil, le Kenya et l'Afrique du Sud partagent le problème des écosystèmes fragiles.

En travaillant encore plus étroitement avec le peuple Maori, nous pourrions, avec un peu plus d'intransigeance, adopter des méthodes et des pratiques traditionnelles de gestion durable.

Enfin, tout n'est pas une question d'action, mais également d'argent. Je pense que tous les pays du Sud global devraient financer certaines démarches écologiques dans pays étant moins développés.